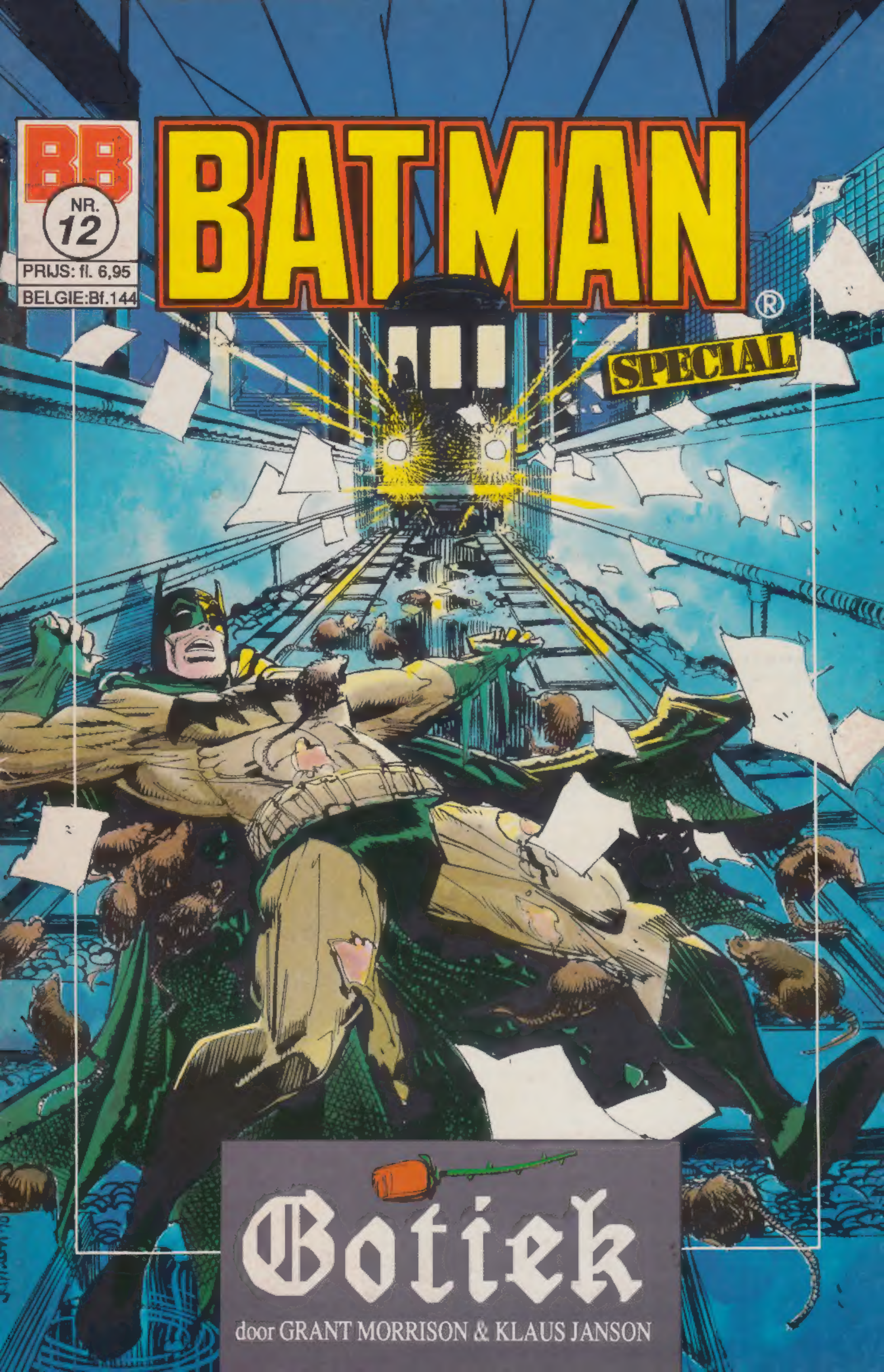

BB
NR. 12
PRIJS: fl. 6,95
BELGIE:Bf.144
BATMAN®
SPECIAL
Gotiek
door GRANT MORRISON & KLAUS JANSON

Voorwoord:



Gotiek is de benaming voor een bouwstijl die in West-Europa is ontwikkeld tussen de 12e en de 16e eeuw. Je herkent de stijl aan de scherpe bogen, steile daken en puntige torens
Gothic is ook de Engelse benaming voor romans met een horror- of nachtmerrieachtige inhoud, die zich al dan niet in de Middeleeuwen afspeelt.
Beide betekenissen komen voor in het tweede deel en tevens slot van dit gelijknamige Batman-verhaal door Grant Morrison en Klaus Janson.

In het eerste deel worden er vier gangsterbazen zonder blikken of blozen naar de andere wereld geholpen door een eenzame man, Mr. Whisper genaamd. Vlak voor er een moord wordt begaan, ontvangen de slachtoffers eerst een versje. Voordat de gangster Kane wordt vermoord, waarschuwt hij eerst ene Ottavio, ook een gangsterleider, die angstig alle andere gangsterkopstukken optrommelt om vervolgens Batman op te roepen door middel van een omgekeerd Bat-signaal.
Hij stelt een wapenstilstand voor met Batman. In ruil daarvoor moet Batman Mr. Whisper inrekenen, de man die Ottavio samen met zijn kollega's twintig jaar eerder had vermoord. Alvorens hij zelf het loodje legde en zwoer alle gangsters te vermoorden, had Mr. Whisper acht kinderen vermoord. Dus je mag van mij aannemen dat hij niet bepaald een frisse jongen is. Batman laat de gangsters echter stikken. 's Nachts wordt Bruce Wayne hevig gekweld door nachtmerries waarin hij zijn vader tegenkomt en een vroegere leraar van zijn internaat. In de droom wordt hij ook telkens gewaarschuwd door middel van een kryptisch zinnetje: 'Ontsluit de roos'.
Vervolgens vertelt Bruce Alfred een afschuwelijke ervaring op het internaat. Op een dag is een vriendje van Bruce spoorloos verdwenen. Vlak daarvoor had het jongetje beweerd dat het hoofd van de school, Winchester, de duivel in hoogsteigen persoon was. Als bewijs daarvoor voerde het jongetje aan dat de man geen schaduw had!
Geobsedeerd door dat idee krijgt Wayne stokslagen van de man en als hij voorover ligt en het hoofd van zijn vriendje in de prullenbak ziet liggen, ontdekt hij op de muur dat zijn vriendje gelijk had: de man heeft inderdaad geen schaduw. Batman besluit op bezoek te gaan bij Ottavio en daar treft hij Mr. Whisper, alias Winchester, aan.
De gangster probeert Mr. Whisper te vermoorden door hem met kogels te doorzeven, maar het mag niet baten. Ook een val van een wolkenkrabber blijkt geen fatale gevolgen voor hem te hebben. Na enig speurwerk vertrekt Batman naar het Dess meer in Oostenrijk, het land van herkomst van Mr. Whisper. Ottavio blijkt achteraf vergiftigd te zijn door Morgenstern, die van de verwarring gebruik wil maken en de moord in de schoenen van Mr. Whisper wil schuiven om zo de machtigste gangster van de stad te worden.
Intussen maakt Gotham zich op voor de opening van een 18e eeuwse katedraal, die na vijf jaar herstelwerkzaamheden wederom voor het publiek opengesteld zal worden.
Wanneer een jonge kortgeknipte non betrapt wordt als zij een ongeoorloofd bezoek aan de kerk brengt, zegt zij dat God zich van deze kerk heeft afgewend omdat de mensen in de kerk God bespotten. De bewaker uit zijn ongenoegen tegen een van de architekten van de kerk, in wie we Mr. Whisper herkennen. Als hij van de non hoort, zegt hij dat de cirkel kompleet is. Wat wil hij en waarom is hij in Gotham?
Lees de afloop van dit ingenieus bedachte verhaal en huiver en gruwel mee met dit hoogstandje van vertelkunst!

Michel Nadorp

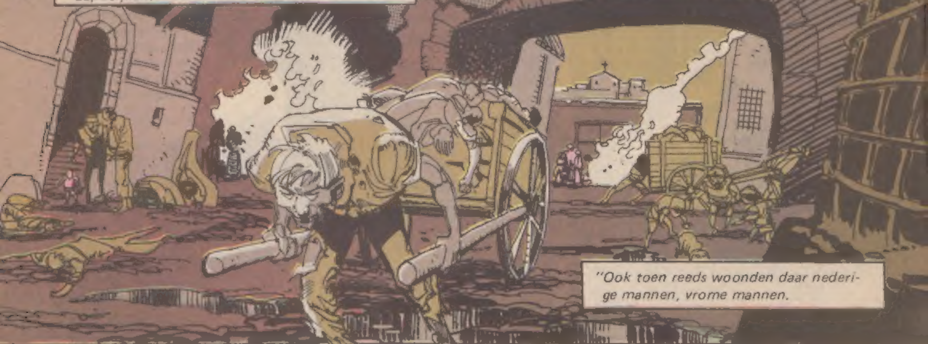
Ik geloof wel dat je hier nogal wat onrust hebt gezaaid, Batman.
Je kleding is namelijk angst-aanjagend.
Alleen voor misdadigers, mag ik hopen.










"Onaangetast door de pestepidemie die het land teisterde, stond daar het klooster van de Capucijnen.
"Ook toen reeds woonden daar nederige mannen, vrome mannen.


"En de meest vrome en godvruchtige van hen was BROEDER MANFRED.... een volmaakt en heilig man, een lichtend voorbeeld voor zijn medebroeders.


"Maar in zijn volmaaktheid lag het zaad van Manfreds val verscholen....... want Manfred was TROTS.


"TROTS! De zonde die Lucifer uit de hemel had verjaagd! Trots, de meest geniepige der slangen.
"Trots op zijn kennis, trots op zijn verwerping van werelds genot..... zo liep Manfred in de OUDSTE der valstrikken.


"Hij raakte geboeid door een bepaalde noviet... een vreemde, melancholieke jongen die Conrad heette. In deze jongen herkende Manfred misschien iets van zijn eigen aard.
"Op zekere dag biechtte Conrad iets vreselijks op: "Alleen u kunt me helpen, heilige vader! U bent zo volmaakt, en MIJN ZONDE is zo vreselijk!"


"Dus WEER een beroep op Manfreds TROTS! Hij zag de jongen nu als een uitdaging. Een nieuwe zonde om weerstand aan te bieden en te overwinnen!
"Hoe kon Manfred weten wat vóór hem lag, toen hij in de CRYPTE afdaalde....


".... en daar een heidens altaar aantrof.
"De jongen bleek aangetast door het heidense geloof dat de zonde het middel tot redding is en dat we door overgave aan alle ondeugden nog nederiger voor Gods aangezicht kunnen verschijnen.

"Wie kan begrijpen hoe het kwaad wortel schiet in zelfs de edelste zielen? We weten slechts dat ook Manfred werd meegetrokken in de duisternis waaruit geen terugkeer mogelijk is.

"En onder Manfreds invloed volgden ook zijn MEDEBROEDERS hem.

"Er zijn meer van dit soort gevallen bekend. Die konden uiteenlopen van duivelse bezetenheid tot massahysterie, veroorzaakt door afzondering en versterving.

"We weten alleen zeker dat het echt GEBEURD is. En toen een groepje nonnen bij het klooster aankwam....

"..... brachten Manfred en zijn broeders hun nieuwe geloof in praktijk.

"Het is niet moeilijk ons voor de geest te halen wat die arme vrouwen geleden moeten hebben. Het klooster was een HEL geworden, waarvan de kwellingen slechts werden beperkt door de grenzen van de fantasie van de monniken.

"Een van de nonnen, de jongste, werd op de meest AFSCHUWELIJKE wijze misbruikt.

"Tot Manfred haar tenslotte liet verbranden ...een offer aan zijn nieuwe gruwelijke god.

"Zijn val leek nu volledig bewerkstelligd, maar er was nog een LAATSTE DAAD nodig ......"


"Kort na de dood van de jonge non ontdekte Manfred op zijn lichaam de eerste tekenen van de pest.
"Angst voor een afschuwelijke dood dreef Manfred tot deze laatste wanhopige daad.


"Die nacht riep hij de gevallen engel op en wijdde zijn ziel aan de hel, in ruil voor genezing van de ziekte en een leven van driehonderd jaar.


"Driehonderd jaar, waarin niets hem kon doden of verwonden.
"De hel hield zijn woord. Manfred genas ONMIDDELLIJK van de pest.


"En zo, onder de kille blik van hun eeuwig jonge leider stortten de monniken zich steeds dieper in het verderf.
"Terwijl de buitenwereld leed onder ziekte en dood, leefde het klooster zich uit in zonde.


"Maar deze verdorven CAPUCIJNEN konden niet ontsnappen aan GODS oordeel."

"Want de rusteloze rivier de DESS trad buiten zijn oevers en overspoelde als de zondvloed uit GENESIS de goddeloze zondaars.

"Het zuiverende water bedekte het ontaarde klooster. De zondige monniken verdronken tot de laatste man.

"Maar men vertelde dat er 's nachts vreemde geluiden klonken: getimmer en gezaag in de diepte.

"Op zekere nacht, zo vertelt men, keerde Manfred terug uit de duistere diepte....

".... als kapitein van een spookschip, bemand door de rottende, doorschijnende LIJKEN van de Capucijnen.

"Een dodenschip op een eindeloze reis, als in een nachtmerrie."


Maar dit zijn slechts LEGEN-DEN. Verhalen voor bij de haard.
Volgens MIJ zijn ze gewoon aan de pest gestorven. Na hun dood is de val-lei onder water ge-zet om de epidemie te beteugelen...!


Ik geloof niet in duivels. De werke-lijkheid is nog veel gruwelijker.
De hel zit BIN-NEN ieder van ons.
Misschien...
Maar als het de waarheid is, dan LEEFT Manfred nog steeds..!


De driehon-derd jaar zijn voorbij. De hel zal hem nu opeisen...!
Eindelijk is zijn ziel ver-doemd.
Waar ligt het Dess-meer?


De rivier de Dess kun je vanuit het raam zien. Kijk, daar.
Volg de rivier, dan kom je bij het meer.


Uw hulp is van onschatbare waarde, vader.
Ik houd u niet langer van uw werk.
Batman, er is NOG iets.


Zoals alle verhalen is ook DIT nog niet beëin-digd.....

"De avond valt en ik heb het gevoel dat ik je moet waarschuwen......

"Sommige plekken ademen een bepaalde ATMOSFEER uit. Je zou kunnen zeggen dat de stenen ZELF besmet zijn met kwaadaardige invloeden.

"Het verzonken klooster van het Dess-meer is zo'n plek."


"Ik ben bepaald geen bijgelovig man... maar sommige broeders hier zeggen dat ze dingen gehoord hebben.


"Dingen gezien...
"Op de feestdag van St. Roch hebben er klokken geklonken in het diepe water van het Dessmeer.


"Men heeft kreten gehoord en licht zien schijnen in de lege zalen van het klooster...


"Men zegt ook dat de jonge non die geofferd is, nog steeds rondspookt in de ondergelopen gangen.


"In haar hand draagt zij een lantaarn en zij is onophoudelijk op zoek naar haar moordenaar.


"Haar lichaam schijnt te branden door een onaards vuur."

"Arme dolende geest! Zij kan de eeuwige rust niet vinden tot Manfred zelf ook dood is.

"Een marteling van driehonderd jaar, wachtend in het DIEPE DUISTER.

"De branden-de non.

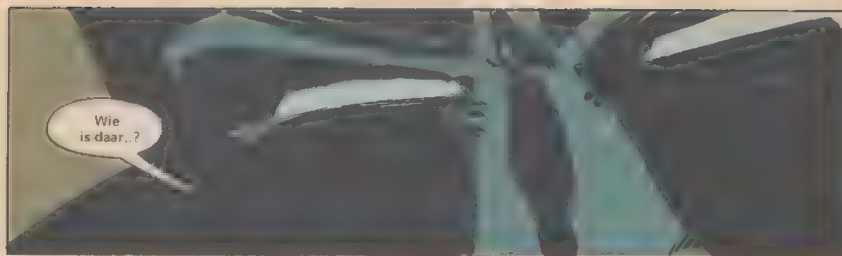
"Maar het zijn slechts verhaaltjes.

"En, zoals ik al zei, ik ben niet BEPAALD bij-gelovig!"

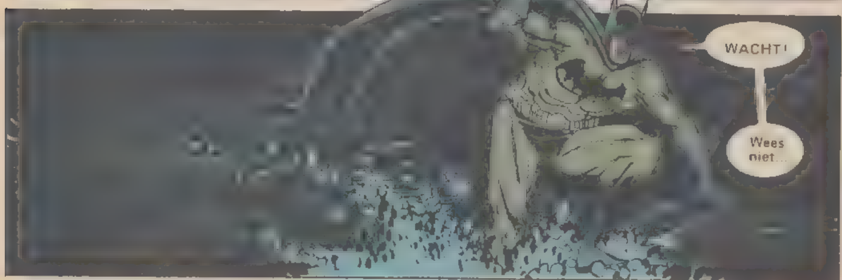
As en stof.

Stof en as.

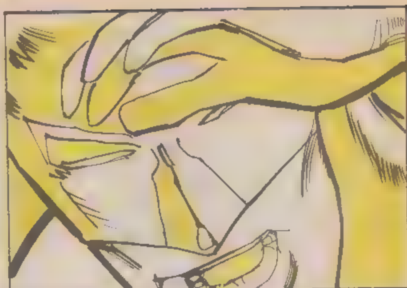
Allen zullen vallen.


Wie
is daar..?



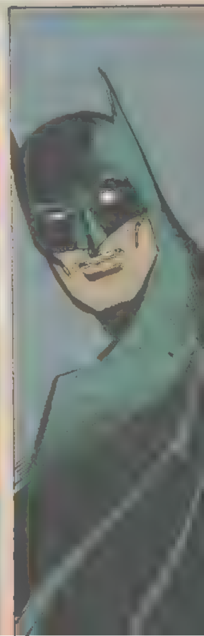

Wacht.

WACHT!
Wees
niet...

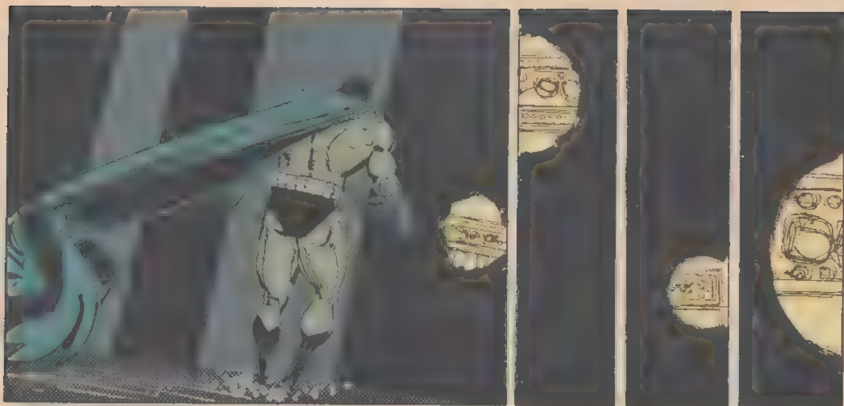
AHH!






Ha.
Spiegel.
Ha.





"Ontsluit de roos...."

"Ontsluit de roos...."



De katedraal.
Mijn God.

Oh, mijn God.

Gotiek

een roman

door Grant Morrison & Klaus Janson

IN VIJF DELEN

"Elk gevaar, vooral van kwaadaardige aard,
komt telkens weer terug.
Een moordenaar, die dat is uit overtuiging
en uit een bewuste hang naar bloeddorst
als een soort onnatuurlijke noodzaak,
kan onmogelijk in nietsdoen vervallen."

ON MURDER CONSIDERED
AS ONE OF THE FINE ARTS

deel vier

Het verhaal van de beul

Kleur: Steve Buccellato
Lettering: BeauType

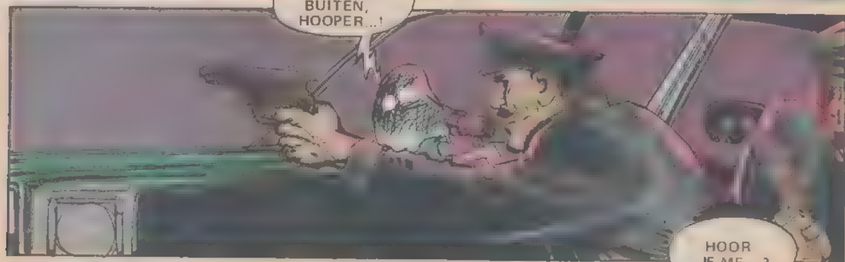
Vertaling: Rob van Eijck
Ned. prod. en eindred.: Ans Loos

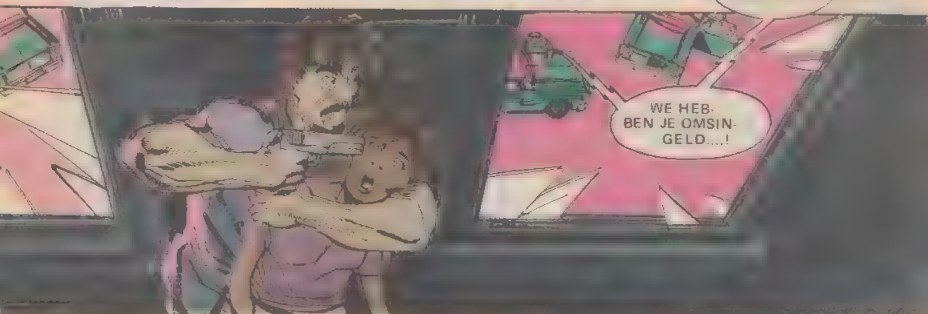
LEGENDS OF THE DARK KNIGHT 9 — Published monthly by DC Comics Inc., 666 Fifth Avenue, New York, NY 10103. POSTMASTER: Send address changes to LEGENDS OF THE DARK KNIGHT, DC Comics Subscriptions, P.O. Box 0528, Baldwin, NY 11510. Annual subscription rate [illegible], Canada $23.00, all other foreign $30.00. U.S. funds only. For advertising space contact: Tom Ballou, (212) 484-2870. Printed in Canada.
DC Comics Inc. A Warner Bros. Inc. Company



HOOPER!

HOOPER,
DIT IS JE LAATSTE
WAARSCHUWING!

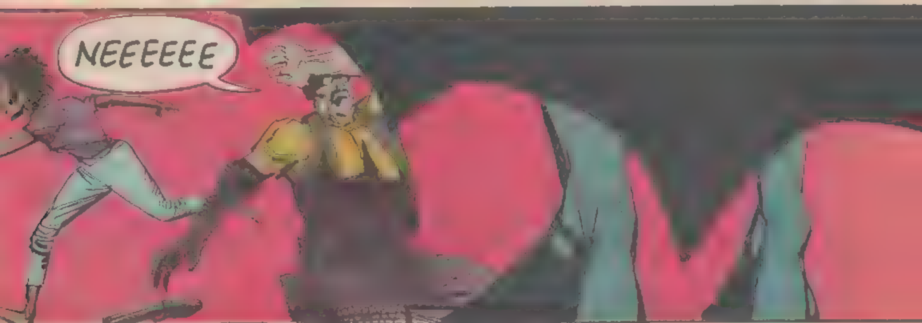







Kop dicht!
KOP DICHT!
Kop dicht
of ik schiet dit
kind aan...
Hooper.


Je MAG
kinderen niet
bedreigen.

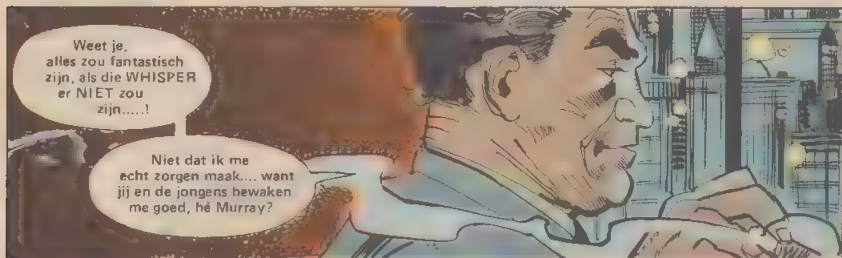

NEEEEEE






Ik denk
dat Batman weer
terug is....!


Ik heb een rijk opgebouwd. Dat is wat ik gedaan heb. Een rijk gebouwd. En nu OTTAVIO weg is, ben ik de baas in de stad...!
De bovenste baas....!
Uh-huh...!


Weet je, alles zou fantastisch zijn, als die WHISPER er NIET zou zijn.....!
Niet dat ik me echt zorgen maak.... want jij en de jongens bewaken me goed, hè Murray?


Ja toch..?
Murray...?


Ahh!


Wat is er aan de hand, Morgenstern...?


Je lijkt me een beetje gespannen!


Nou... kijk, die vent heeft al mijn vrienden vermoord, dus.......
Maar NIET Ottavio. Dat heb JIJ gedaan.


Waar heb je het nou over? Ik...
Whisper heeft Ottavio een citaat gestuurd uit "DE TWAALFDE NACHT:" "Als muziek het voedsel der liefde is...". Ik heb de piano in zijn appartement onderzocht...! Er zat een bom in.
Muziek, hè...? Maar Ottavio is gestorven door het drinken van vergiftigde wijn. Die JIJ gestuurd had.


Verspil geen tijd aan leugens, Morgenstern. Ik wil INFORMATIE.
Vertel me alles over Mr. Whisper.
Vertel wat er gebeurd is toen je hem voor het EERST hebt gedood.


Jij valt hier zomaar binnen.... beschuldigt me.... ik..... hoef helemaal niks te vertellen......
.... ik....

Het is twintig jaar geleden.

Twintig jaar. LANG geleden dus.

"Behalve ikzelf had je ook Ottavio, Leo Graziano en de broertjes Kane.... allemaal jonge jongens, op weg naar de top.

7e slachtoffer gevonden

"Het enige probleem was dat een of andere gek zeven kinderen had vermoord. De politie zat er bovenop, dus dat maakte ons het WERKEN nogal lastig.







"De bundel lag te... kermen.... ik...

"Ik en Ottavio schoten 't eerst.

"We dachten natuurlijk dat die schoft dood was.....

"Maar hij leefde nog.

"LEEFDE nog...!

"Toen ging Jack Kane eropaf met zijn BIJL...!

"Hij kon hem niet doden. Hij probeerde het, maar het lukte niet.
Het was net een gruwelijke nachtmerrie.

"Het was net of zijn lichaam zichzelf steeds repareerde. En al die tijd bleef Whisper gillen dat hij het ons betaald zou zetten...

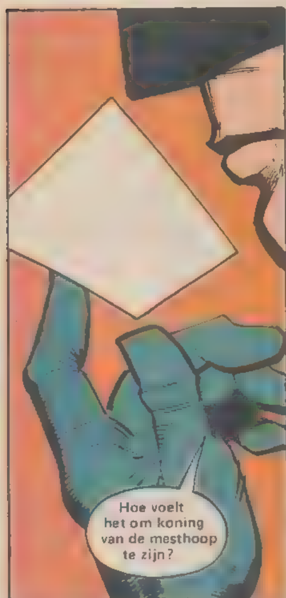
"Uiteindelijk hebben we een anker om zijn nek gebonden en hem in de rivier gegooid. De nachtmerrie was voorbij

"We waren wakker."

Tja...

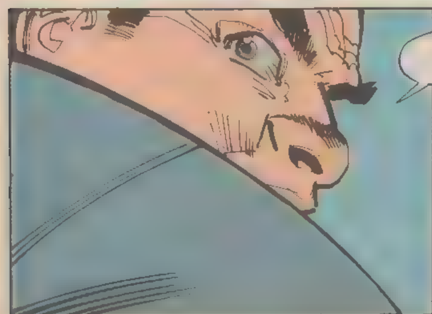
We waren wakker, we werden oud, en AL DIE TIJD wachtte hij af.


Ik MOEST Ottavio wel doden. Zaken zijn zaken.
.... ik moest wel....
Je hebt nu wat je altijd gewild hebt, Morgenstern.


Hoe voelt het om koning van de mesthoop te zijn?


Batman, luister.... ik heb een vergadering vanavond, bij de oude chemische fabriek aan de kade.
Als jij die vent ECHT wilt pakken, kunnen we met elkaar wel iets regelen....!

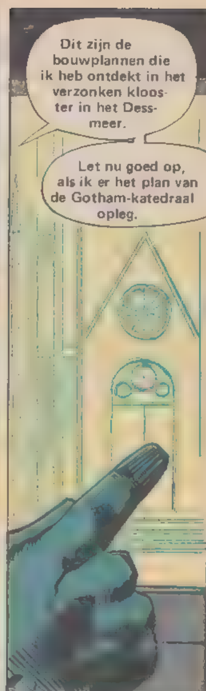

"Heeft hij geen schurkentronie...?"
Wat BETEKENT dat...? Wat is hij VAN PLAN, Batman...?

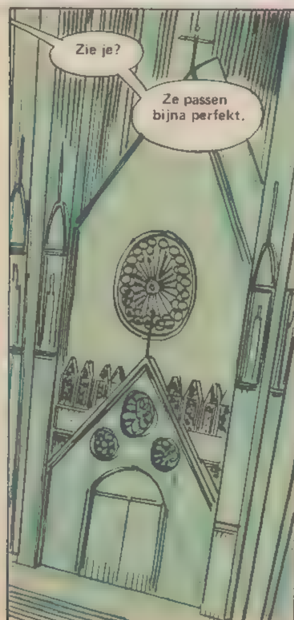

Batman...?


.... Batman...?


.... en hoe was het in Oostenrijk, meneer Bruce..?
Ik heb gemerkt dat u mijn cadeautje vergeten hebt.
Ik wou dat ik wat meer wist over religieuze bouwkunst. Ik heb daar te weinig over gelezen.
Bestel daar maar wat boeken over, Alfred.


Ik had nog zo gehoopt op een fraaie vetleren broek.
Ik heb ergens gelezen dat de term "Gotiek" afgeleid kan zijn van het woord "goetisch"..... GOES in het Grieks betekent "magisch".
En ik begin dat te geloven.


Dit zijn de bouwplannen die ik heb ontdekt in het verzonken klooster in het Dessmeer.
Let nu goed op, als ik er het plan van de Gotham-katedraal opleg.


Zie je?
Ze passen bijna perfekt.


Een man zonder schaduw die al meer dan driehonderd jaar leeft. Dromen. Spoken. Vermoorde kinderen en okkulte architektuur.
Wat is het VERBAND?
Daar moet ik niet aan denken.


De gotische bouwkunst is gebaseerd op een soort boog, het OGIEF. De bedoeling ervan was dat alle lijnen en verbindingen van het gebouw OMHOOG leidden...!
De katedraal werd zo een soort verbindingspunt, gericht naar GOD.


Katedralen werden ook ontworpen met bepaalde AKOUSTISCHE eigenschappen, als een soort grootschalige muziekinstrumenten.
De bedoeling was om er een enorme SMELTKROES van te maken, waarin een soort geestelijke alchemie kon plaatsvinden.


Kan dit u wellicht helpen uw DROMEN te verklaren, meneer Bruce?


Als architektuur gebruikt kan worden om geestelijke kracht te koncentreren, dan......
Kan het dan ook gebruikt worden met KWADE bedoelingen? Maar wat voor soort kwaad..?


Wat gaat er binnenkort in de Gotham-katedraal GEBEUREN...?
Mijn vader WIST iets. Daarom droom ik steeds over hem.


Ik heb je verteld wat er gebeurde, toen ik geslagen werd door Mr. Winchester...
Ik kon daar niet meer op school blijven...! ECHT niet.
SPA

"Ik was zo van streek door wat er gebeurd was dat ik die avond stiekem naar huis heb gebeld.

"De volgende dag kwam mijn vader, als de reddende engel.

"Hij heeft ruzie staan maken met Mr. Winchester. Wat er gezegd is, weet ik niet, maar daarna was het gezicht van mijn vader BLEEK.

"Dat kon me niet schelen. Het ging er mij om dat ik eindelijk van die school weg kon.

"Eindelijk ging ik naar HUIS.

"Die eerste avond thuis zal ik nooit vergeten".

Zeg, ik krijg net een geweldig idee...!

We moeten het eigenlijk vieren dat Bruce weer thuis is.

We gaan vanavond naar de bioskoop....

Hé.
Hé, daar...!
Is daar ie-mand....? Dan moet je....
Oh.
Bent U het, Mr. Wicker? U weet dat u hier 's avonds beter NIET kunt ko-men....!
Goeden-avond, Mr. Trimble.
Wat doet u hier eigen-lijk...?
Wat DACHT je? Ik maak die zogenaamde "tijdcapsule" open.
Ik ben EXPERT, Mr. Trimble. Daarom ben ik hier.

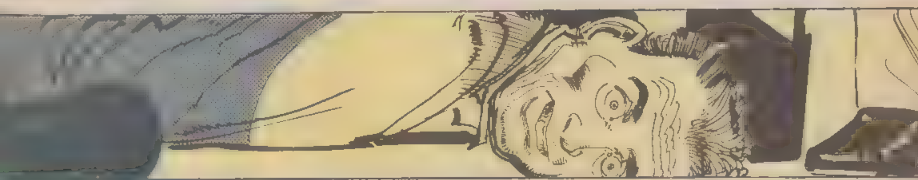


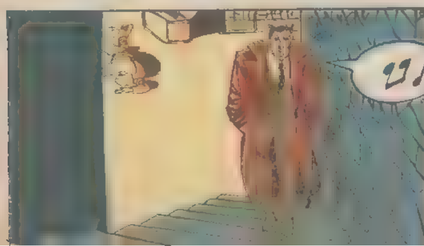




KCH... HRRRCHH

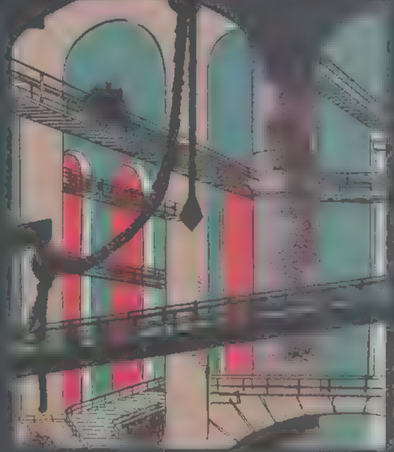
Zo..! Kun je hem goed zien..? Zo goed, Mr. Trimble?









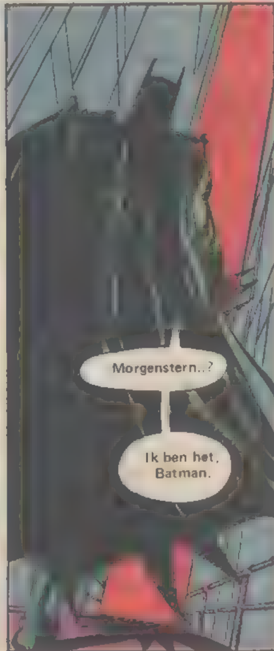








Morgenstern...?
Morgenstern, ik ben er.



Morgenstern..?
Ik ben het, Batman.



Oh.
Mijn God.


Morgenstern.
Het KLOPT, Batman.

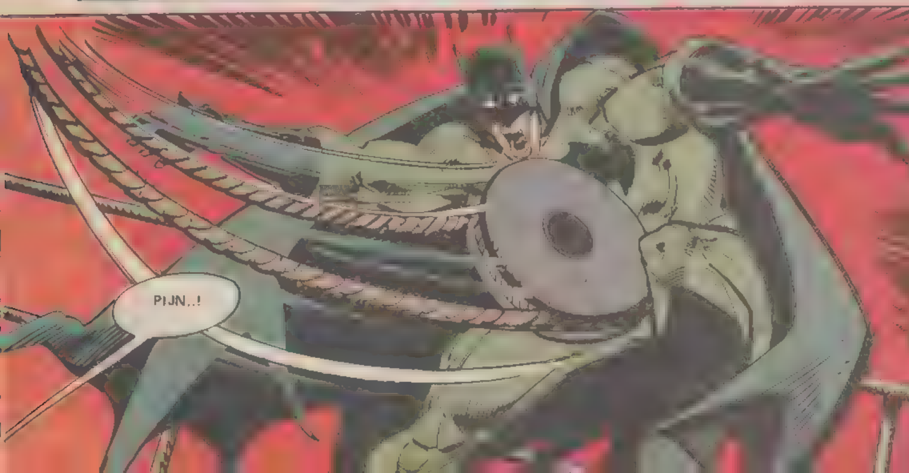

Wat ze zeggen over kleine mannetjes KLOPT.



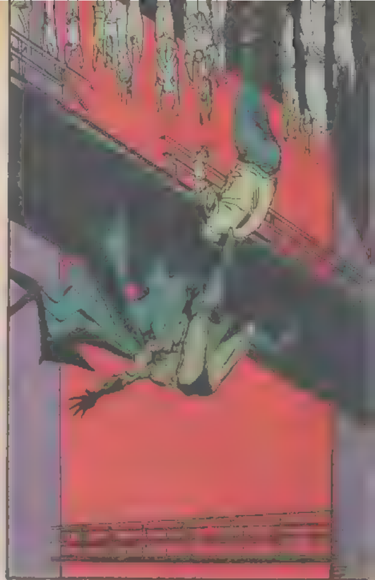


AHH!

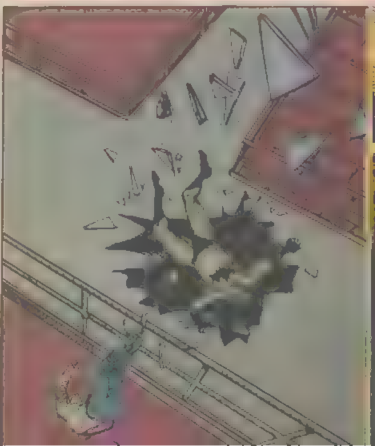


Dat doet ...

PIJN..!

HNGGH!

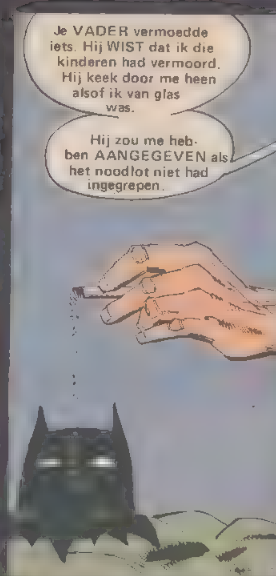






Batman?
Welkom thuis.
Thuis in het land van de LEVENDEN. Maar niet voor lang, vrees ik.
Zoals je ziet heb i[redacted] mijn best gedaan om je een nogal ingewikkelde dood te bezorgen...!
Dat zul je vast wel op prijs stellen...!
Een nogal spectaculair weerzien, [redacted] Wayne?
Terwijl je vroeger toch zo'n rustig en timide jongetje was...!
Moet je NU eens zien.
Ik kom hier weer uit. Dat WEET je toch .....?
Twintig jaar, hè...? Jij zou mijn volgende slachtoffer zijn, jij zou nummer ACHT geworden zijn.......


Je hebt geboft.
Je had me toen moeten ver- moorden.
Je krijgt er spijt van dat je 't niet deed...!

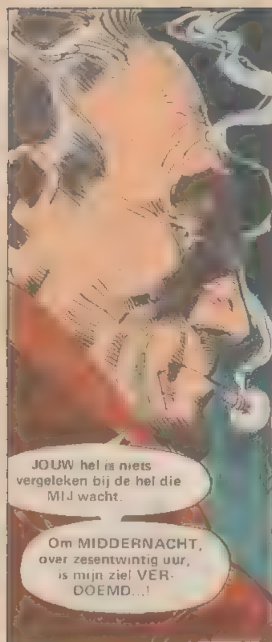

Je VADER vermoedde iets. Hij WIST dat ik die kinderen had vermoord. Hij keek door me heen alsof ik van glas was.
Hij zou me heb- ben AANGEGEVEN als het noodlot niet had ingegrepen.

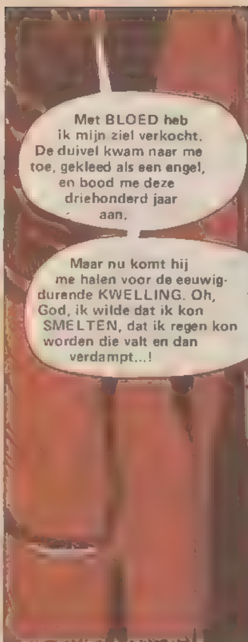

Ik herinner me de krantenkop- pen. Dat heeft jou veranderd, hè...?
Toen ben je de duisternis in gestort. En je bent nog steeds niet veel meer dan een gefrus- treerd kind voor wie de wereld bestaat uit schaduwen en angst


Zielig voor je...
Ook dat is een soort HEL.

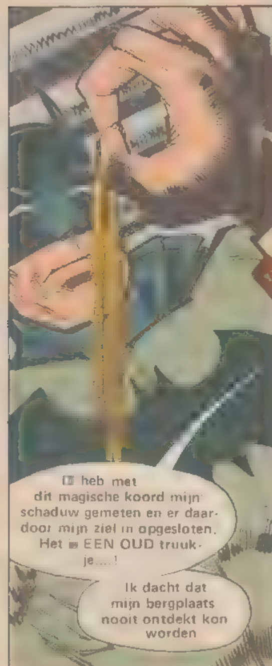

Maar ik zal je er uit ver- lossen.
Als deze kaars is opge- brand, treedt een kettingreaktie in werking...!
Ik zal je de details besparen, maar het komt erop neer dat dat olie- vat je schedel gaat verbrij- zelen...!


Het is niet PERSOON- LIJK bedoeld, hoor. Ik doe dit alleen omdat je mijn plan- nen NIET mag dwars- bomen.


JOUW hel is niets vergeleken bij de hel die MIJ wacht.
Om MIDDERNACHT, over zesentwintig uur, is mijn ziel VERDOEMD...!


Met BLOED heb ik mijn ziel verkocht. De duivel kwam naar me toe, gekleed als een engel, en bood me deze driehonderd jaar aan.
Maar nu komt hij me halen voor de eeuwigdurende KWELLING. Oh, God, ik wilde dat ik kon SMELTEN, dat ik regen kon worden die valt en dan verdampt...!


Maar wensen leiden alleen tot ELLENDE. Wensen helpt niet. Ik heb dus zelf voor een UITWEG gezorgd.......!
Dit hier is mijn ZIEL...!


Ik heb met dit magische koord mijn schaduw gemeten en er daardoor mijn ziel in opgesloten. Het is EEN OUD truukje....!
Ik dacht dat mijn bergplaats nooit ontdekt kon worden


Gelukkig was ik toevallig net in GOTHAM voor ANDERE zaken...!
De moord op die idioten die ooit geprobeerd hebben MIJ te doden was natuurlijk alleen SIMPEL tijdverdrijf.
Ik weet eigenlijk niet waarom ik je dit allemaal VERTEL.


Ik MAG je wel, Wayne... Jammer, maar het IS zo.
Daarom bespaar ik je het ergste.

"Driehonderd jaar geleden, toen het water mijn klooster overspoelde, besefte ik dat de duivel ZIJN deel van de AFSPRAAK had nagekomen.

"Ik kon niet sterven. Vuur kon me niet verbranden, water kon me niet verdrinken.

"Vanaf dat moment wist ik dat ik de duivel op een of andere manier moest bedriegen.

"Ik begon de onbegraven lijken van de pestslachtoffers te verzamelen.

"Die heb ik per schip naar ENGELAND gebracht, waar ik een groot deel van de volgende eeuw heb doorgebracht.

"Want ik had een plan. Dat had ik in het klooster al, en ik had een ONTWERP gemaakt van een grote KATEDRAAL.

"In Engeland heb ik mijn kennis van de architektuur vergroot en de plannen voor mijn katedraal opnieuw getekend. Daar in Engeland kon ik hem niet bouwen, dus keek ik naar de nieuwe wereld die over de oceaan werd opengelegd.

"In 1760 kwam ik aan in GOTHAM.

"Ik had mijn overleden vrienden uit Oostenrijk meegebracht. Je kunt je wel voorstellen dat ze toen niet meer helemaal fris waren.

"Maar hun lichamen zaten nog vol pestbakteriën.

"En met hun hulp bereidde ik een dodelijk brouwsel, een moordend gif dat verdampt bij kontakt met lucht en zich verspreidt met behulp van de wind.

"Begin je het te begrijpen, Batman...?"

"Kun je je het effekt voorstellen van een longziekte die een HELE STAD wegvaagt...?

"Stof en as. Allen zullen vallen...!

"De bouw van de Gotham-katedraal was in 1790 voltooid.

"Ik heb het gebouw ontworpen zodat die werkt als een "ziele-val", zoals de Indianen die gebruikten. Een ziele-val op enorme schaal.

"Een okkult ontwerp, waardoor de zielen van acht miljoen doden worden aangetrokken als bijen door de honing.

"Ik verborg mijn eigen zielekoord in de fundamenten van de katedraal, veilig voor de macht van Satan.

"Ik hoefde nu alleen nog maar de magische kracht van de katedraal in werking te stellen.

"Helaas was daar een REGELMATIG bloedvergieten voor nodig.

"Het bloed van onschuldigen.

"Het kon niet anders. Zwarte magie vereist, net als witte, bepaalde offers.

"Dat gruwelijke ritueel ..... Ik.... oh. Batman, wees maar blij dat je kunt sterven...!

"Jij zult de ellende van de onsterfelijkheid nooit kennen... de stapels lijken.... oneindig....

Wees dankbaar dat je GEWOON sterft, dat de PEST je bespaard blijft....... miljoenen die BLOED spuwen.......

Je sterft een uur voor de klokken middernacht slaan en WALPURGISNACHT aankondigen.

Als die klokken slaan, wordt hun toon weerkaatst door de katedraal, zodat het glas met het brouwsel versplinterd wordt...!

Vierentwintig uur later zijn alle inwoners van Gotham dood en zijn al hun zielen gevangen in mijn katedraal....!

En die zielen bied ik aan Satan aan in ruil voor de mijne. Zo BEDRIEG ik de duivel.

Ja..!

Vaarwel, Batman.

Doof, korte kaars...!

Doof!

Doof!

HAHAHAHAHAHAHA

Gotiek
een roman

door Grant Morrison & Klaus Janson

IN VIJF DELEN

"Steeds bewegende sterren,
tijd snelt voorbij,
de klok zal slaan,
de duivel zal komen,
en Faust zal verdoemd zijn."

DOCTOR FAUST

deel vijf

Walpurgisnacht

Kleur: Steve Buccellato
Lettering: BeauType

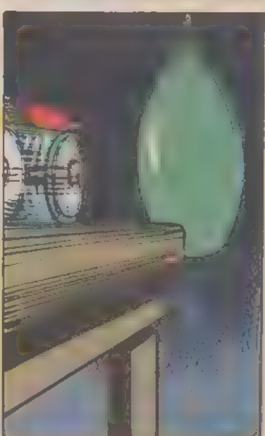
Vertaling: Rob van Eijck
Ned. prod. en eindred.: Ans Loos

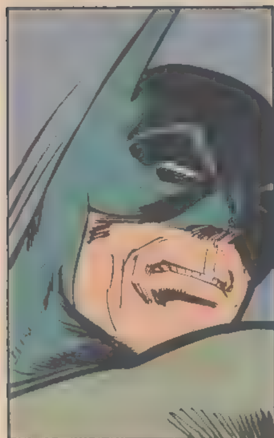










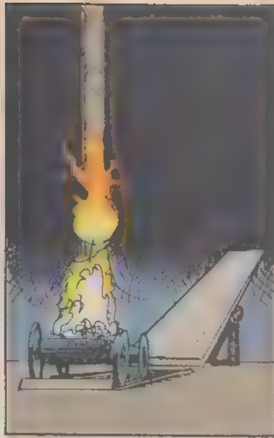


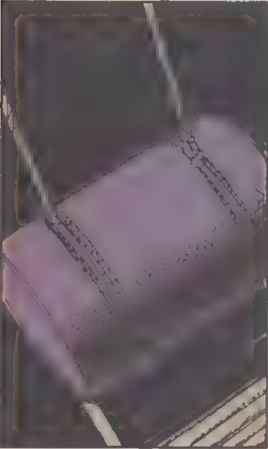
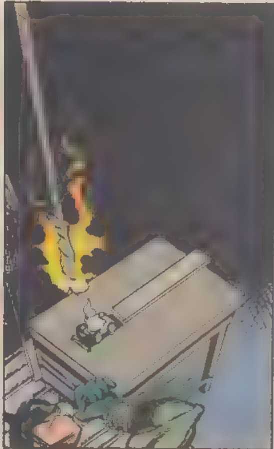


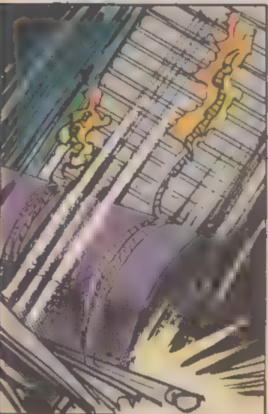


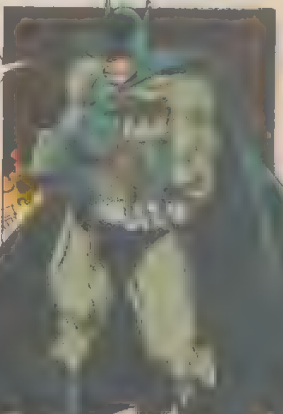







Leuk ge-
probeerd.

. . .. ik heb de ka-
tedraal ontworpen als
een enorme KLANKKAST.
Min of meer als een reusach-
tige machine, even precies
als een horloge.

Het gebouw
aan de overkant heb
ik laten neerha-
len.

Dat haalde het
LICHT weg, zie je.
Dat bedierf het ef-
fekt...!

Om precies dertig
minuten voor middernacht
wordt de volle maan vergroot
door het middenpaneel van het
raam daarboven.......

Hé! Kan het je dan
NIKS schelen..? Binnen vier-
entwintig uur heerst hier de
PEST.....! Dit wordt een
DODENSTAD!

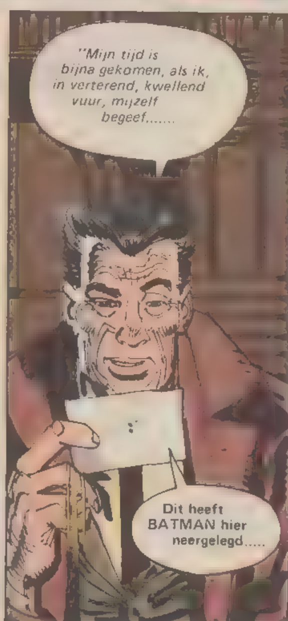
Jij bent een rare,
nonnetje...! Waar kom jij
eigenlijk vandaan...?

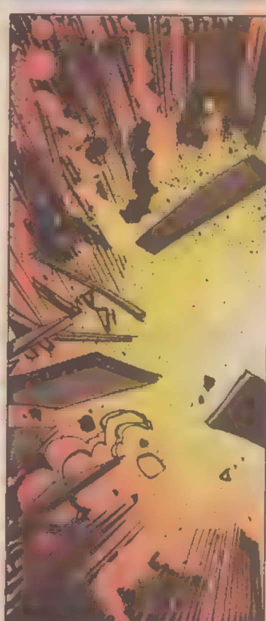
Welke
macht heeft je
gestuurd...?


Kijk! KIJK dan toch..!
Het maanlicht zal op een van deze rozen hier vallen. Dan wordt de geheime trap naar de CRYPTE geopend.......
"Dans rond de rozen, een bosje vol rozen...."


Ja! Ja! Slachtoffers van de pest droegen rozen om de geur des doods te verdrijven!
En voor jou heb ik een opdracht als boodschapper. Jij wordt mijn ENGEL DES DOODS....!
"Stof en as! Allen zullen vallen!"


Precies. En ik ruil de zielen van de doden in Gotham voor mijn eigen ziel. Ik ga.....
Wat is dit....?


"Mijn tijd is bijna gekomen, als ik, in verterend, kwellend vuur, mijzelf begeef......
Dit heeft BATMAN hier neergelegd.....




BATMAN.

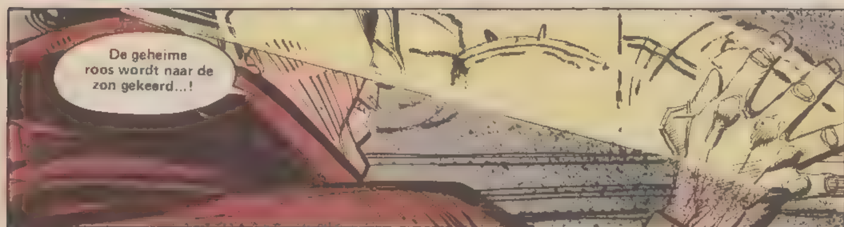
MR. WHISPER....!








"Allen
zullen
vallen..!"
Kijk!
KIJK...!
De hele
KATEDRAAL komt
in beweging! Raderen
draaien! Het mecha-
nisme werkt!


De geheime
roos wordt naar de
zon gekeerd...!


Muren
storten in! Deu-
ren worden open-
gegooid...!


De hele
HEL breekt
los!


JIJ
blijft hier
staan.

Durf je me nog te volgen..?

HIER is het, Batman. Dit is de zaal die ik tweehonderd jaar geleden heb ingericht.

DE TIJD IS GEKOMEN!

RUIK [illegible] het..? De adem van de katedraal, voor eeuwen opgesloten, is ZUUR geworden in het duister!

Altaar van rozen en pestbakteriën.

Neem het NU maar tegen me op, Batman!

Kom deze dodelijke lucht hier maar inademen!



Ik denk het niet.

.... ik....

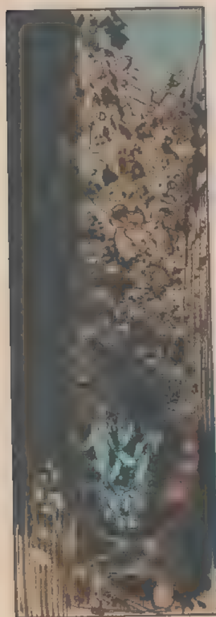

"EN HET VUUR IN DE DRIEVOET DOOF-DE UIT.


"EN DUISTERNIS
"EN VERDERF ...


"EN DE RO-DE DOOD STREKTE ZIJN ONSTUITBARE MACHT OVER AL-LEN UIT!"

AARGHH!








HNGHH

De klok ZAL luiden, Batman! De klok zal luiden en dan zal de CRYPTE de klank VERSTER-KEN.

HET FLESJE ZAL BREKEN...!

JE HEBT VERLOREN!

JE BENT TOTAAL VERSLAGEN!

....en....

Oh.



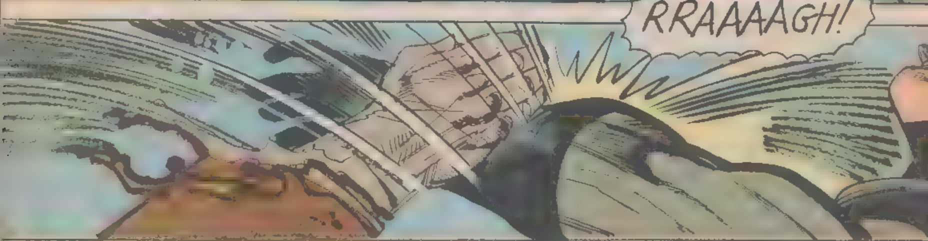

Mijn God...!



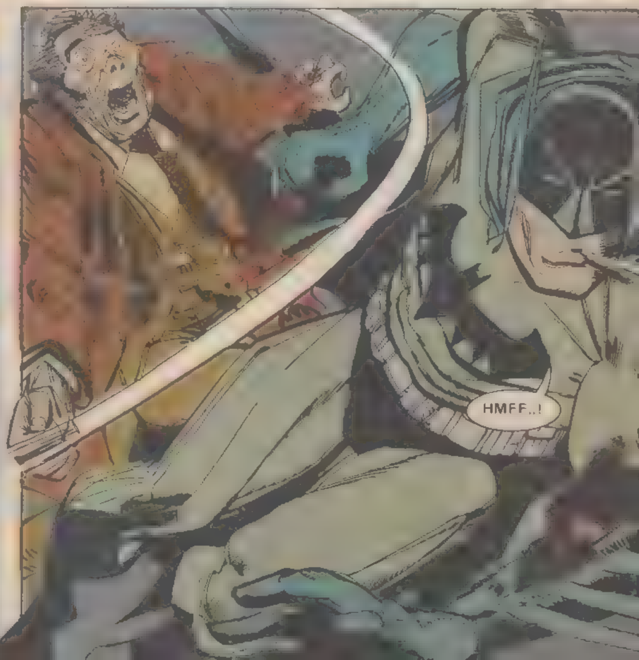


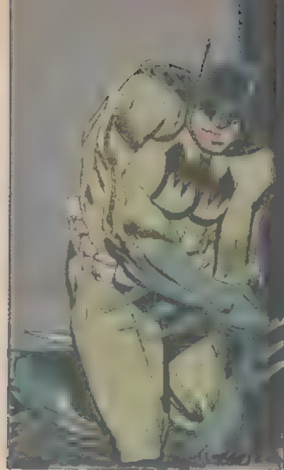
AAHH!

"GIJ WAART NIET GEBOREN VOOR DE DOOD, ONSTERFE-LIJKE VOGEL."
Eerst je ARM.

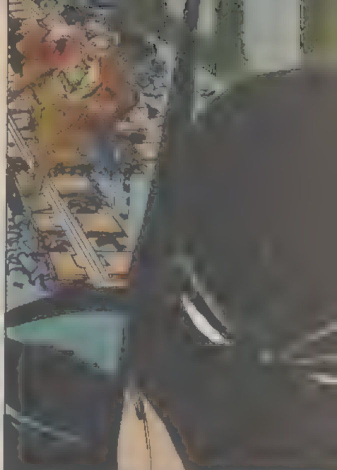












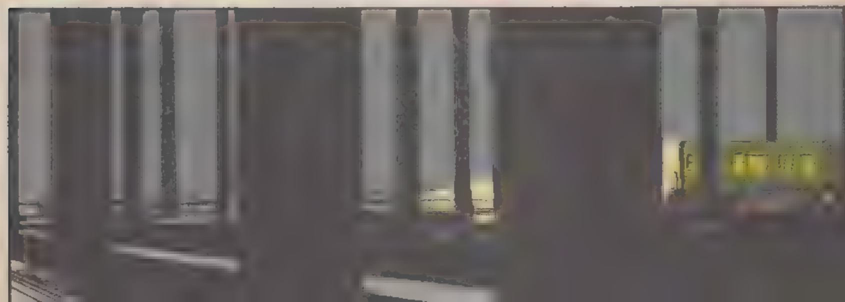

HHIIAAAAHH!

HNNKH!
KLOOTZAK!
KLOOTZAK! IK...

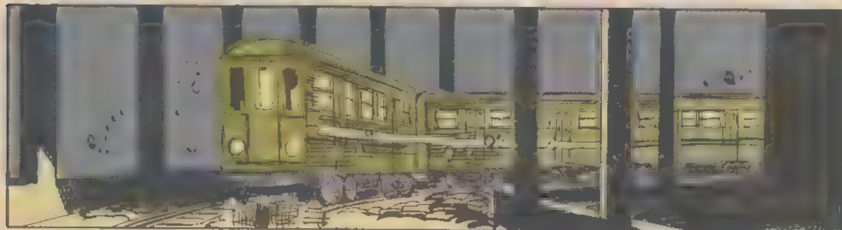

Het doet er niet toe. Je bent te laat.
Het maakt niks meer uit.




Laten we bij elkaar blijven, jij en ik, hier op het spoor.

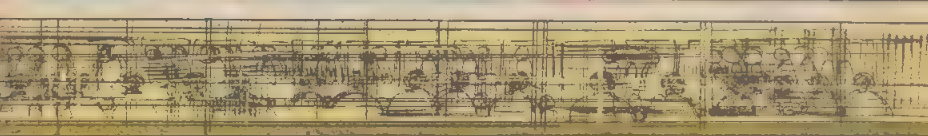



Ik beloof je,
Batman....



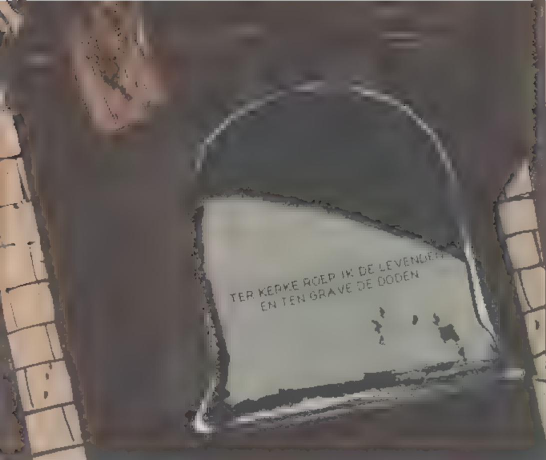

..... dat dit JOU meer pijn gaat doen dan MIJ.
Whisper....

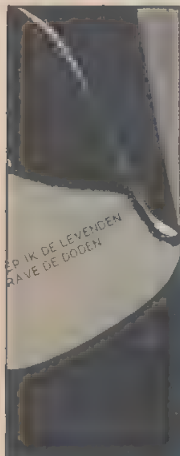
Bek dicht..!

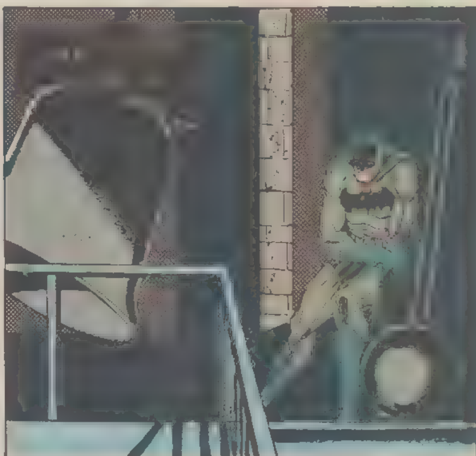





De klok...!


TER KERKE ROEP IK DE LEVENDEN
EN TEN GRAVE DE DODEN


EP IK DE LEVENDEN
RAVE DE DODEN

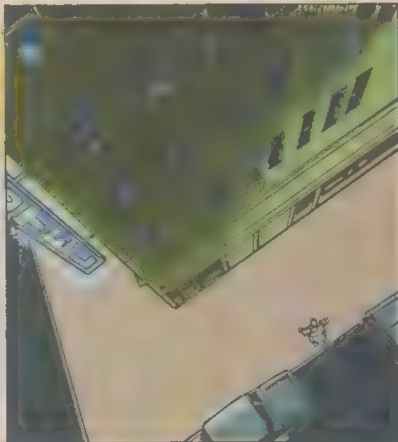



Alfred...? De katedraal van Gotham.
Nu.

Neem de verbandkist mee.

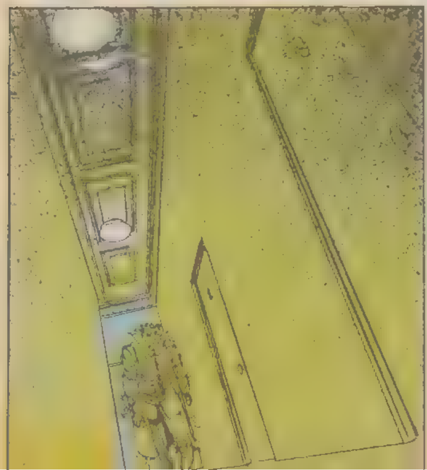







... 'navond, Mr. Whicker.

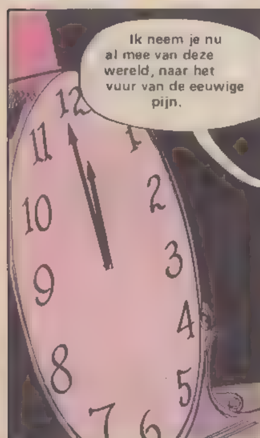





Kom erin, MANFRED.
Ik heb op je GE-WACHT.

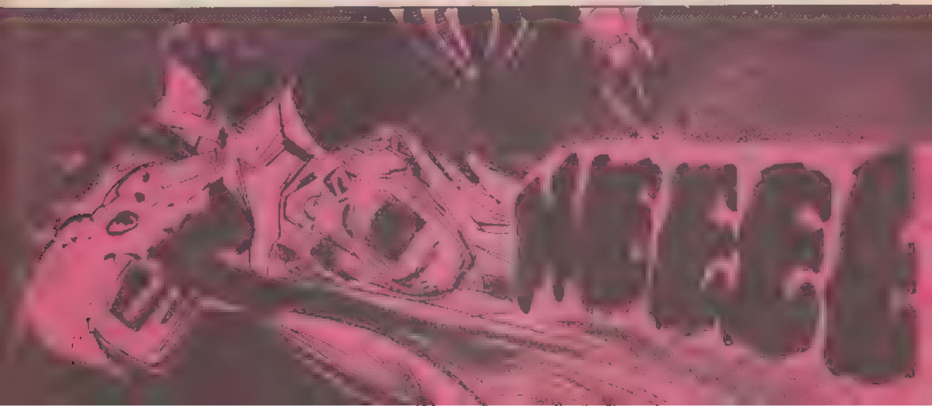

Wat doe JIJ hier, verdomme...? Wie heeft je binnengelaten?
Oh, Manfred, mijn trouwe dienaar. Ken je me ECHT niet....?
Driehonderd jaar geleden hebben we een overeenkomst gesloten.


Je bent voor eeuwig van mij, valse monnik. Dat was je ALTIJD al.
En omdat je me hebt willen BEDRIEGEN, ben je je LAATSTE dag kwijt.


Ik neem je nu al mee van deze wereld, naar het vuur van de eeuwige pijn.


Nee!
Oh, nee.
CHRISTUS, RED ME! VERGEEF ME MIJN ZONDEN, LAAT ME EEUWIG LEVEN!
Roep je nu de hemel aan? Huichelaar...!
Geef alle hoop maar op.


Kom mee en STERF voor eeuwig...!

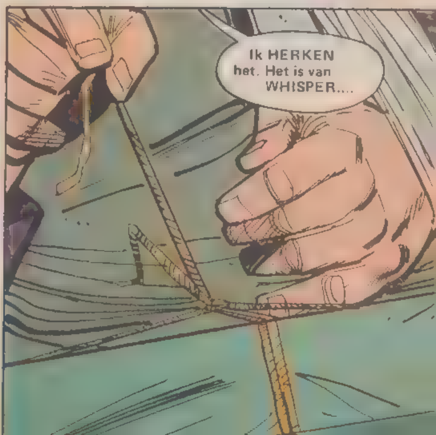



.... ironisch dat de katedraal, die het pronkstuk moest worden van 'het nieuwe GOTHAM' nu een broeinest blijkt te zijn van gevaren van katastrofale afmetingen.


Het ziet er naar uit dat de burgemeester behoorlijk geblameerd is door een van de meest beschamende politieke missers in de geschiedenis van Gotham.
Meneer Bruce....?


Meneer Bruce, dit PAK was bij de ochtendpost.
Ik heb het gebruikelijke onderzoek verricht en alles lijkt in orde... maar toch er iets mee......


Goed, ik kijk wel even.
Wacht eens: ik heb dit vreemde koord eerder gezien.


Ik HERKEN het. Het is van WHISPER....







"Batman, er is MEER.

"Zoals alle verhalen is ook deze nog niet beëindigd....

"Sommige plekken ademen een bepaalde atmosfeer uit. Je zou kunnen zeggen dat de stenen ZELF besmet zijn met kwaadaardige invloeden.

"Het verzonken klooster van het DESS-MEER is zo'n plek.

"Ik ben bepaald geen bijgelovig man ...... maar sommige broeders hier zeggen dat ze DINGEN gehoord hebben.

"Dingen GEZIEN."

"Op de feestdag van St. Roch hebben er klokken geluid in het diepe water van het Dessmeer.

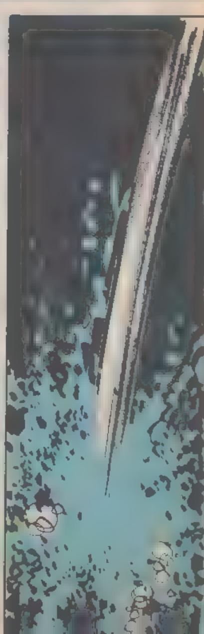
"Men heeft kreten gehoord en licht zien schijnen in de lege zalen van het KLOOSTER.

"Men zegt ook dat de jonge non die geofferd is, nog steeds rondspookt in de ondergelopen gangen.

"In haar hand draagt zij een lantaarn, en onophoudelijk is zij op zoek naar haar moordenaar.

"Haar lichaam schijnt te branden door een ONAARDS vuur."





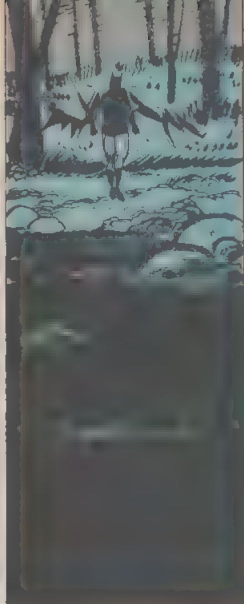
"Arme dolende geest! Zij kan de eeuwige rust NIET vinden tot Manfred zelf ook dood is.

"Een marteling van driehonderd jaar; wachtend in het diepe duister.

"De brandende non."

Je bent vrij.

Ga in vrede.



"Maar dat zijn slechts verhaaltjes."

BATMAN

LEGENDARISCHE VERHALEN



Gotiek


Batman Goes to Hell
MW Kaluta
·1986·



Terwijl Batman het spoor van zijn misdaden volgt, voelt hij zich voortdurend in de gaten gehouden...

Lees het eerste deel van 'Duistere ridder tegen duistere nacht' in BATMAN 44!



BLACK ORCHID

NEIL GAIMAN DAVE McKEAN



DEEL 1

BB

BLACK ORCHID

NEIL GAIMAN DAVE McKEAN



DEEL 2

BB

BLACK ORCHID

NEIL GAIMAN DAVE McKEAN



DEEL 3

BB

Een juweel van een strip, adembenemend mooi vorm gegeven!

BLACK ORCHID

NEIL GAIMAN DAVE McKEAN

De komplete serie, 3 delen, is nu te koop bij alle stripspeciaalzaken en via onze afdeling klantenservice,

Baldakijn Boeken,
Zwarteweg 6,
1412 GD Naarden.
Prijs per deel: fl. 29,95

